

Taller de Poesía Visual, MIRAR con Eduardo Fraile

Fascinados han quedado todos los creadores al descubrir sus nuevas capacidades de expresión con imágenes y palabras adquiriendo valor estético.

Sumergidos en la literatura de vanguardia, alucinan con los caligramas y los pictogramas...una inmersión en la poesía visual, una vorágine creativa con ganas de no parar.

Seguimos descubriendo nuevos espacios creativos con la libertad de hacer lo que surja de forma pensada, improvisada o mezclando todo. Los creadores se sienten protagonistas de la actividad y ese es el valor principal.

Pintar con palabras y dibujar con imágenes, sin miedo, abriéndonos a descubrir la improvisación con alegría. Nuevas miradas, ver y mirar sin límites y disfrutando cada paso creativo.