

Miguel Kobas, zamorano y grafitero, ha conseguido a lo largo de su experiencia varios títulos y reconocimientos relacionados con el mundo del arte urbano.

La mayoría de sus proyectos están vinculados a su ciudad y son varios lugares emblemáticos los que lucen sus obras. Podríamos destacar su obra Colofón, con la que consiguió el primer premio en el concurso de pintura Drop a Star Fest, celebrado en el parque de León Felipe. Su obra reflejaba una de las obras del escritor que da nombre al parque.

A esta le sumamos la que lucen las paredes el emblemático pabellón de deportes Ángel Nieto. Y la más reciente, la que se sitúa cerca de los Ministerios y que posee gran carga social.

“Iguales, creadorxs y capaces” es la última obra del artista urbano zamorano con la cual reforzó su ya estrecha relación con Fundación Personas. El resultado fue un mural cargado de alegoría con un apretón de manos en el que una de las extremidades es biónica, un cernícalo primilla atado al pañuelo que tapa los ojos de una mujer invidente, un fondo galáctico, una mano con los dedos descolocados o piezas del Tetris.

Cada elemento simboliza una idea de las transmitidas en los encuentros, según ha explicado Kobas, que ha puesto el ejemplo de la pieza del Tetris que representa el intento de encajar en el día a día de las personas con discapacidad.